

# WUNDERKAMMER af Cecilie Lolk Hjort



I anledning af sine poetiske leksika *Noahs ark* (2010, Forlaget Nulpunkt) og *Sputnik 2* (2016, Forlaget Ekbátana) har Cecilie Lolk Hjort lavet en poetisk udstilling over udvalgte opslag, bl.a. Laika, Møl, Baby, Vækkeur og Professortorning. Udstillingen er ligesom teksterne legende, sjov og underfundig og bestemt ikke 1:1. En udstilling, som sætter både børns og voksnes tanker i gang.

Hver udstillingsgenstand er beskrevet med et digt fra en af bøgerne. Nogle genstande er skabt af forfatteren, men de fleste er readymades hentet i butikker som Søstrene Grene, Flying Tiger og Amazon. Hunden "My Little Laika", som også findes på forsiden af *Sputnik 2*, er skabt af Mari Kasurinen. Udstillingen kan fås i en lille pakke med 6 objekter (uden My Little Laika) og en stor med 12 objekter. Man må gerne røre ved genstandene, men hvis man tager den store pakke med My Little Laika i, vil der for den være erstatningspligt, da den er et unikum.

Bestilles via Forlaget Ekbátana, tlf. 2924 8379, [forlaget@ekbatana.dk](mailto:forlaget@ekbatana.dk) (se priser og fotos på følgende sider)





### Laika (*proprium*)

Gadehunden Laika er kendt som en af de første udforskere af rummet. Hundens egen virkelighed minder dog mere om historien om den gamle dame, hvis kat eksploderede i mikroovnen under et forsøg på at tørre den. Laikas rumskib var ikke et skib, fra hvilket hun kunne skue mod fjerne øer og opdage springende hvaler, mens hun drømte om sin destination. Det var en sølverne marmorkugle på størrelse med en lille hund. Det eneste, hun kunne udforske på rejsen, var den madpasta, der kom ud af en tube lige foran hendes mund – og så oplevelsen af at svede ihjel uden at forstå hvorfor. I forskernes øjne var Laika en crash test dummy med en puls. Kun medierne byggede fortællingen om den heltmodige opdager som en pyramide omkring ligets

standardmål. Som er den ideelle opdagelsesrejsende ikke en kolonist, der lægger en plan som et spor af brødkrummer foran sig, men et lille, roligt forsøgsdyr, der sætter sig til rette i intetheden, som var den en blød lænestol – og ikke går i panik, før det er for sent.



### Skumfidus subst. -en, -er, -erne

Jeg er bange for skumfidusen. Ligesom den svigefulde kartoffelkage er skumfidusen en mellemmåltidets sirene: Som spøgelseset af en strandsten ligger den vægtløs i håndfladen, blød og eftergivende for fingrenes kærtegn lader den sig vippe ind i munden og salver tungen med sødme. Men allerede mens den glider ned i maven, mærker man, at der er noget galt. Ganen tørrer ud, halsen raspes ru af sukkerets skinnende sten, og kroppen værker sine vage, men insisterende kædesange om, at den er fuld, men ikke mæt. Stadig med rester af monoton overdådighed på tungen smider jeg den vredt knitrende pose i skraldespanden og forsikrer mig selv om, at jeg ikke vil spise skumfiduser i fremtiden. Fem minutter senere propper jeg

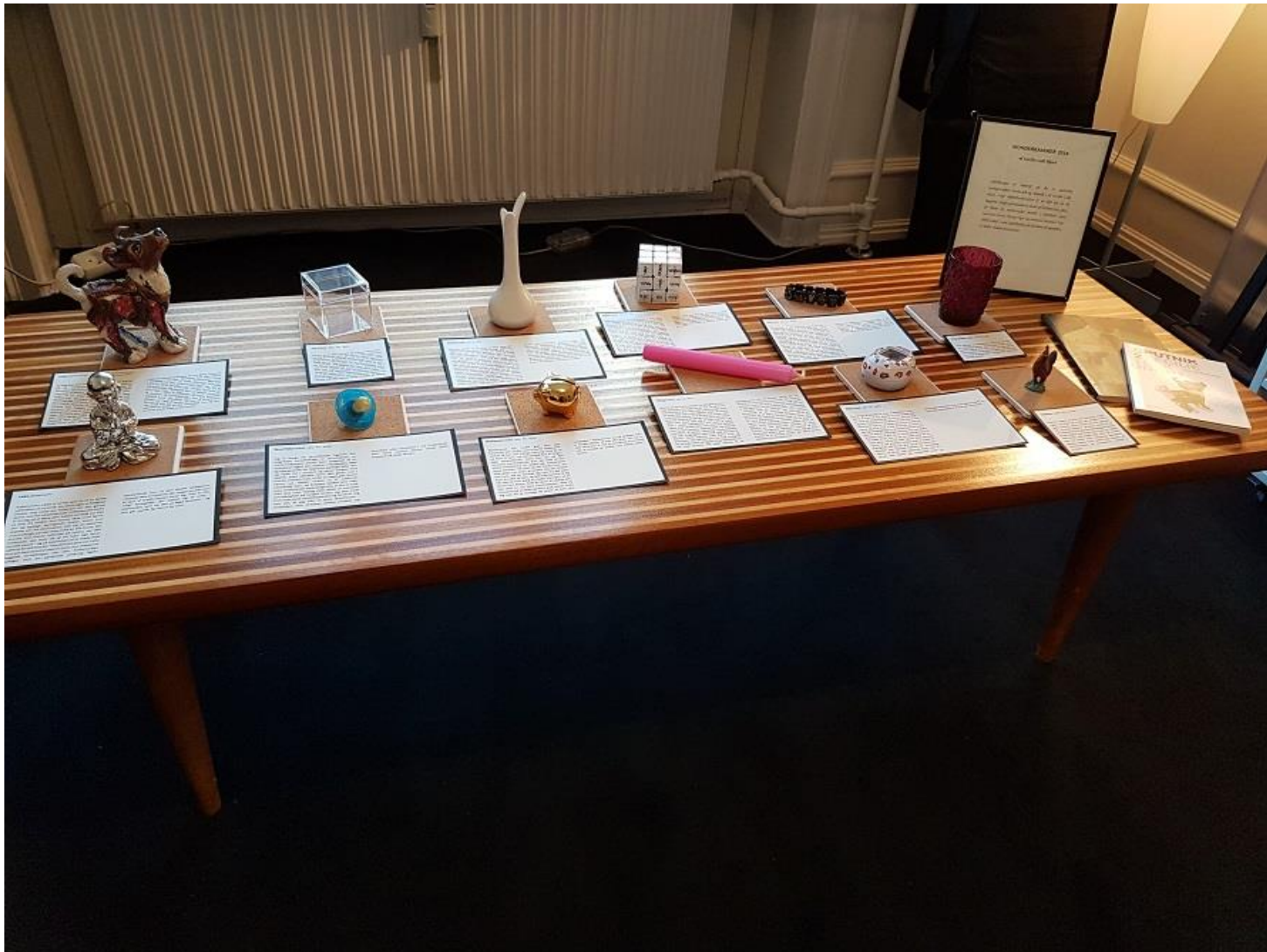
skumfidus efter skumfidus i mit hvidpudrede fjæs, mens mavens dvaske tromle glider langsomt ud under blusen.

# Lille udstilling a 6 objekter, pris: 2.500 kr. ekskl. moms + porto. Maks. 2 mdr. Medfølger 1 læseeksemplar af hhv. Noahs ark og Sputnik 2\*



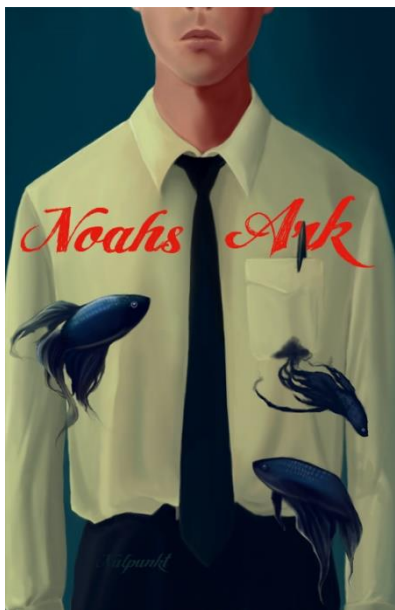
\* Udstillingen sendes med posten sammen med fotos og kan nemt sættes op.

**Stor udstilling a 12 objekter, pris: 5.000 kr. ekskl. moms + porto.  
Medfølger 1 læseeksemplar af hhv. Noahs ark og Sputnik 2\***



*\* Udstillingen sendes med posten sammen med fotos og kan nemt sættes op.*

## Om Noahs ark og Sputnik 2



Cecilie Lolk Hjort har skrevet to legende og præcise leksika om alt fra nougatmus over delfiner til professorterningen. *Noahs ark* udkom i 2010 på Forlaget Nulpunkt og *Sputnik 2* i 2016 på forlaget Ekbátana.

Begge bøger er opdelt i de tre kategorier Arter, Mennesker og Ting, hvor menneskets og naturens intime og smertefulde forhold afdækkes fra overraskende og provokerende vinkler. En underholdende, vild og tænksom læseoplevelse.

*Politiken, Mikkel Bruun Zangenberg (Noahs ark):* "Underholdende og overrumplende præcist minileksikon fra Cecilie Lolk Hjort – måtte den finde læsere vidt og bredt."



*Lektøruddataelse Sputnik 2:* "En underfundig og dybt underholdende bog, hvor specielt humoren og sproget er i særklasse."

*Den Smalle Bog:* "Sputnik 2 (er) en fabelagtig og meget gennemført digtsamling."

*Floret:* "Sprogets normale system kastes op i luften og helt ud i andre himmelrum, hvor overraskende sammenhænge har mulighed for at opstå."

**Modspor og bogrummet.dk ★★★★★**

**Cecilie Lolk Hjort** (f. 1984) debuterede i 2006 med brevsamlingen *Små eksplosioner – Breve fra Josef* (forlaget Spring). Efterfølgende har hun bl.a. udgivet det poetiske leksikon *Noahs ark* (forlaget Nulpunkt, 2010), punktromanen *69* (forlaget Nulpunkt, 2011) og bogobjektet *Paranoiadigt* (Weltschertz, 2013).

Forlaget Ekbátana har siden 2013 udgivet tværkunstneriske værker, ny dansk litteratur og fagbøger om kunst og kultur og kurateret udstillinger i forlængelse af værkerne, bl.a. *Natatlas på Hillerød* og *Roskilde Bibliotek*. Indehaver Christel Sunesen er cand.mag. i dansk, forsker i litteratur og er arrangør af litteraturbegivenheden *Lille Bogdag*.